MOAA ESCUELA

MÓDULO TALLER MAKERS

Del diseño a la materialización

¿Tenés un proyecto diseñado y querés llevarlo a la realidad?

Escuela Moaa propone un espacio de trabajo para diseñadores, estudiantes y profesionales que quieran avanzar con un proyecto propio, profundizar sus definiciones y resolver los aspectos técnicos y constructivos necesarios para materializarlo.

A través del acompañamiento en diseño y el trabajo práctico en taller, cada participante podrá desarrollar su proyecto, experimentar con materiales, incorporar técnicas y herramientas y encontrar soluciones para transformar sus ideas en objetos concretos.

MAXIMILIANO IZZI

Maximiliano Izzi es diseñador industrial, director de IZZI + Asociados y especialista en desarrollo de productos, ergonomía y diseño para el espacio doméstico. Combina práctica profesional, consultoría y docencia universitaria, con una trayectoria enfocada en la relación entre diseño, funcionalidad y experiencia de uso.

JUAN ARTOLA

Juan Artola es cofundador de MOAA. Estudió diseño y carpintería en España y trabajó en diferentes áreas de la industria del mueble. Formó parte del departamento de diseño y comunicación de IKEA.

Su trabajo explora el vínculo entre diseño, oficio y naturaleza, poniendo el foco en el valor del proceso creativo como una parte esencial de cada proyecto.

¿QUÉ PROPONE EL TALLER?

Un espacio para pasar del proyecto a la fabricación, integrando el desarrollo del diseño con el aprendizaje práctico del oficio.

Cada proyecto presenta desafíos particulares. El taller propone acompañar ese proceso, brindando orientación para tomar decisiones, resolver dificultades y adquirir los conocimientos necesarios para llevarlo adelante.

Durante el proceso se trabajará en:

Desarrollo y definición del diseño: revisar, profundizar y ajustar las decisiones formales y funcionales del proyecto.

Materiales y técnicas: explorar posibilidades y conocer los recursos disponibles para su realización.

Resolución técnica y constructiva: definir medidas, uniones, sistemas de armado y detalles de producción.

Oficio y trabajo de taller: aprender a utilizar herramientas y aplicar técnicas y procesos de fabricación.

Experimentación y prototipado: probar soluciones, detectar dificultades y realizar ajustes.

Acompañamiento personalizado: avanzar en el desarrollo y la construcción del proyecto con orientación durante todo el proceso.

¿A QUIÉN ESTÁ DIRIGIDO?

A diseñadores, estudiantes de diseño, arquitectos, estudiantes de arquitectura y profesionales con conocimientos previos que tengan un proyecto propio en desarrollo y quieran dar el siguiente paso: resolverlo, construirlo y materializarlo.

DISEÑO + TALLER

El taller articula dos áreas de trabajo complementarias.

Diseño

Para profundizar las ideas, ajustar las decisiones formales y funcionales y definir los detalles del proyecto.

Taller y oficio

Para trabajar con materiales, incorporar técnicas, aprende procesos de fabricación y resolver los aspectos constructivos que permiten llevar el diseño a la práctica.

EL RESULTADO

Un proyecto desarrollado y materializado a través de un proceso que integra diseño, experimentación, resolución técnica y fabricación.

Un espacio para dejar de imaginar cómo podría hacerse y empezar a hacerlo realidad.

DURACIÓN Y FORMATO

Duración total: Abierta definida por cada proyecto